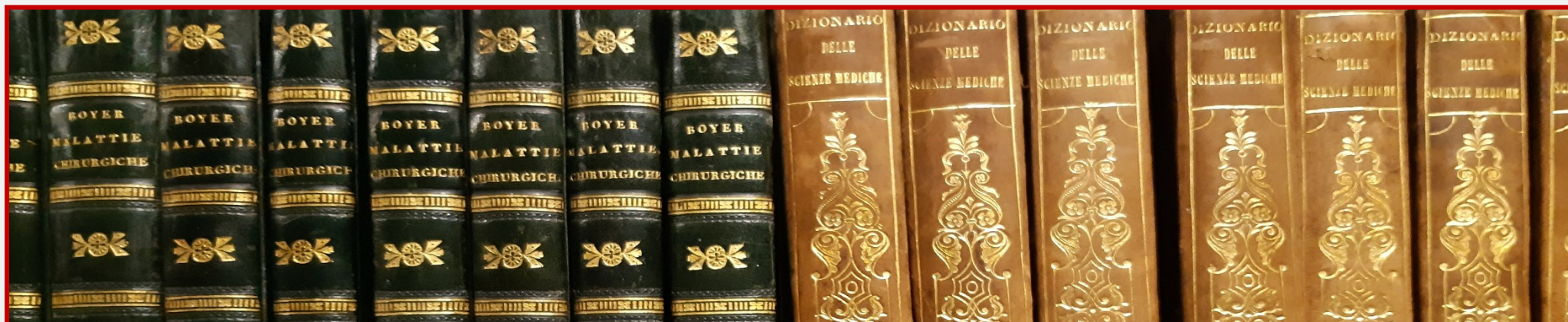


Il Fondo di Storia della medicina della Biblioteca 'Alberto Malliani'

Catalogazione, caratteristiche del fondo e ipotesi di valorizzazione

Intervento di catalogazione realizzato con il contributo economico di Regione Lombardia

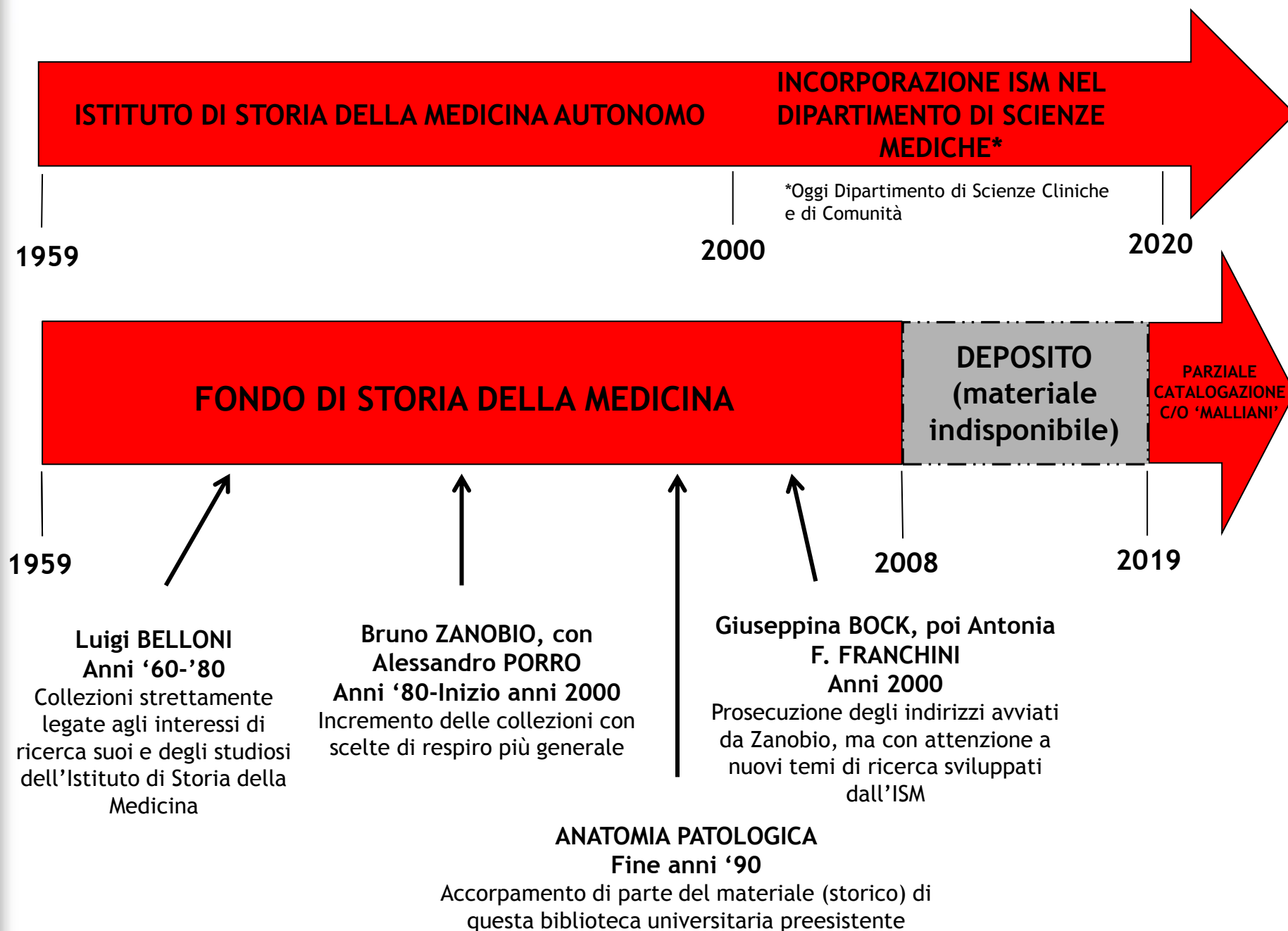


Elisabetta Borroni - Biblioteca 'Alberto Malliani'

Gli argomenti della relazione

- La storia del Fondo di storia della medicina
- Il lavoro di catalogazione svolto nell'ambito del progetto
- Le caratteristiche del materiale catalogato
- Qualche considerazione sull'editoria medica a partire dai volumi del fondo
- Ipotesi di lavoro futuro

Il Fondo di Storia della medicina. La storia



Una panoramica generale del fondo/1

Ricognizione preliminare in vista dell'elaborazione del progetto di catalogazione
(primavera 2019)



Contenuti complessivi del fondo emersi dalla ricognizione:

- Circa 3000 volumi che compongono monografie antiche e moderne in uno o più volumi
- Una trentina di testate periodiche, per ora non catalogate
- Oltre 150 estratti, non ancora trattati

Una panoramica generale del fondo/2

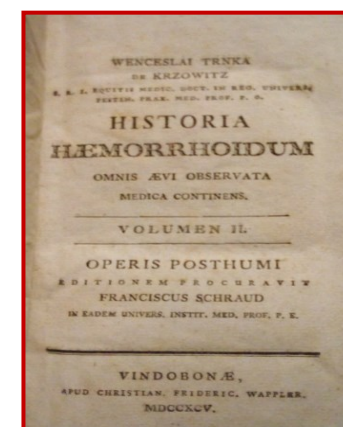
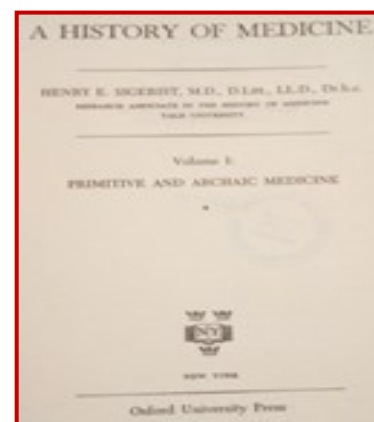
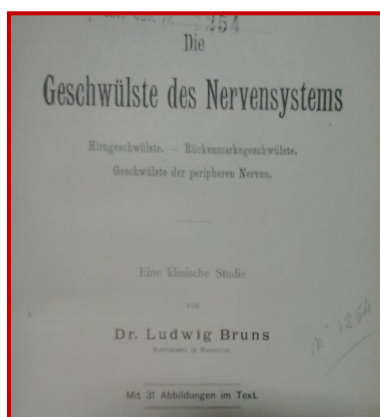
Poliedrico nelle tematiche

Apertura geografica: testi in varie lingue europee e pubblicati in vari paesi del nostro continente

Storia della medicina in duplice prospettiva:

- A) Diacronica
- B) Cronologicamente puntuale

Rarità bibliografiche



Perché catalogare e valorizzare il fondo

Contestualmente alla catalogazione, inventariazione e formale attestazione del possesso da parte dell'ateneo di beni bibliografici di pregio e valore

Materiale importante dal punto di vista bibliografico



Importanza volumi per gli studi di storia della medicina e per la formazione medica generalmente intesa (*Medical Humanities*)

Fondo accessibile per pubblici istituzionalizzati e non istituzionalizzati.
Contributo alla realizzazione della **Terza Missione**

L'oggetto della catalogazione/1

Impossibile catalogare tutto subito

Catalogati:

- **280 inventari antichi** (per convenzione le pubblicazioni stampate fino al 1830 compreso)
- **364 inventari moderni dell'800 e del primo decennio del '900**

tutti relativi a materiale **monografico** e riguardanti **359 opere complessive**, alcune delle quali composte da più volumi

L'oggetto della catalogazione/2

Catalogazione descrittiva e semantica che ha alimentato il catalogo del Servizio Bibliotecario Nazionale

Catalogazione semantica:

- secondo lo **schema di classificazione della National Library of Medicine** (in particolare i prospetti WZ History of medicine e 19th century schedule) <https://www.nlm.nih.gov/class/OutlineofNLMClassificationSchedule.html> per il materiale di argomento **medico**
- secondo lo **schema della Library of Congress** <https://www.loc.gov/catdir/cpsolcco/> laddove previsto dalla NLM Classification (sostanzialmente per il materiale di argomento **non medico**)

Classificazione vs. collocazione/1

Classificazione in base allo schema NLM usato dalla biblioteca per il materiale corrente per consentire la facile individuazione di testi relativi ad un argomento di interesse

Raggruppamento virtuale (OPAC)

Class Number Ranges	Class Names
QS-QSB	Anatomy. Teratology. Histology. Embryology
QT-QTB	Physiology. Diet. Hygiene
QU-QVB	Biochemistry. Pharmacology. Pharmacy. Toxicology
QW-QX 22	Microbiology. Immunology. Parasitology
QY-QZA	Clinical Pathology. Pathology
W-WBN	Medicine. Public Health. Practice of Medicine

Catalogo > Classificazione : wfa
Biblioteca : Biblioteca Alberto Malliani x

Risultati 1 - 8 di 8 ordinati per Rilevanza ▼

 **Come si evita e si cura la tubercolosi**
De Silvestri, Enrico
Carlo Clausen <casa editrice> - 1906
Lo trovi in ▲
Biblioteca Alberto Malliani

 **Della tubercolosi in genere e della tisi polmonare in specie : ricerche storiche e teorico-pratiche ...**
Parola, Luigi <Protomedico>
Giuseppe Favale e Comp. - 1849
Lo trovi in ▲
Biblioteca Alberto Malliani

Classificazione vs. collocazione/2

Collocazione fisica in deposito per formato. Migliore conservazione dei materiali e ottimizzazione degli spazi

Raggruppamento fisico (ripiani dei *compactus* in magazzino)

Sel.	Collocazione  	Descrizione  
☐	56.ANT.A	Libri 1500-1600 fino a 18 cm
☐	56.ANT.B	Libri 1500-1600 da 19 a 25 cm
☐	56.ANT.C	Libri 1500-1600 da 26 a 30 cm
☐	56.ANT.D	Libri 1500-1600 oltre 31 cm
☐	7.ANT.A	Libri 1700 fino a 18 cm
☐	7.ANT.B	Libri 1700 da 19 a 25 cm
☐	7.ANT.C	Libri 1700 da 26 a 30 cm



Il materiale nei cataloghi *online/1*

Materiale catalogato ora rintracciabile nell'OPAC dell'università <https://opac.unimi.it//SebinaOpac/.do>. Ricercabile tramite le opzioni di ricerca semplice e avanzata. Tra i filtri applicabili nella ricerca avanzata, titolo, autore, anno di pubblicazione, lingua, classificazione

Ricerca Avanzata

Da questa pagina puoi costruire una ricerca complessa, utilizzando diversi campi a tua disposizione.

Contesto di ricerca:

Biblioteca/Sistema:

Autore: Contiene:

Titolo: Contiene:

Editore: Contiene:

Anno pubblicazione: da a

Lingua: Contiene:

Per l'elenco completo dei titoli appartenenti al Fondo utilizzare invece la ricerca semplice impostando come chiavi di ricerca la stringa **MEDPDV.FSM** e **Biblioteca Alberto Malliani**

CATALOGO LISTE ALFABETICHE

Periodici Grafica Musica e-book Audiovisivi Cartografia

MEDPDV.FSM Biblioteca Alberto Malliani

Il materiale nei cataloghi *online*/2

Materiale catalogato in SBN, quindi rintracciabile anche attraverso il principale catalogo *online* nazionale, l'OPAC SBN <https://opac.sbn.it>



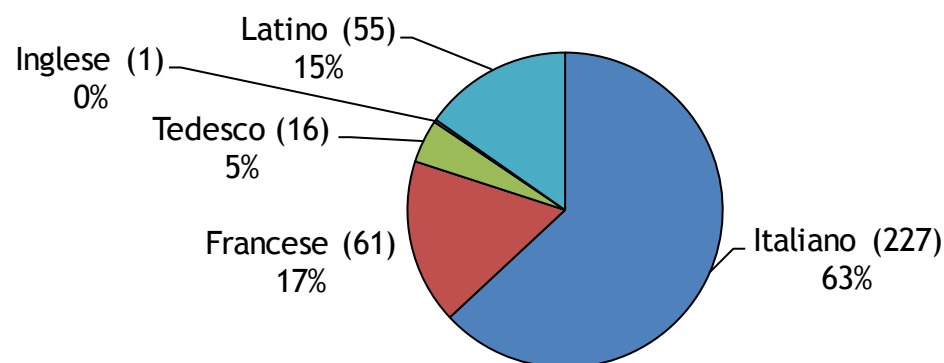
Ricercabile inoltre utilizzando il metaOPAC KVK-Karlsruher Virtueller Katalog <https://kvk.bibliothek.kit.edu> (traccia il posseduto di centinaia di biblioteche al mondo)



Un profilo del materiale catalogato: le lingue

Volumi in diverse lingue, con incidenza variabile nel corso dei secoli. Latino lingua importante in età moderna, ma dall'800 sostituito dalle altre lingue

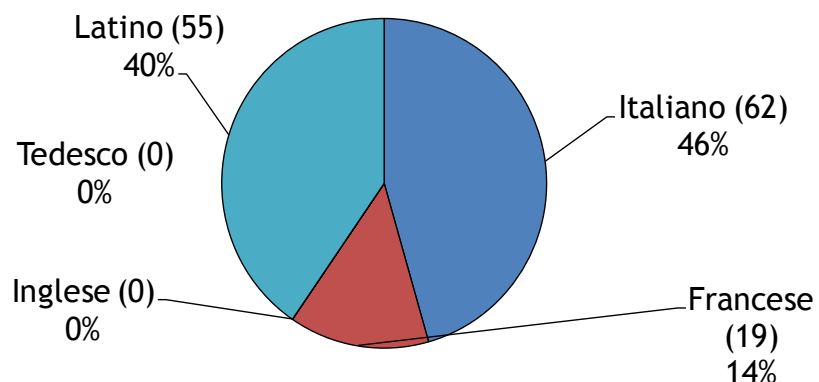
LINGUE - VISIONE GENERALE



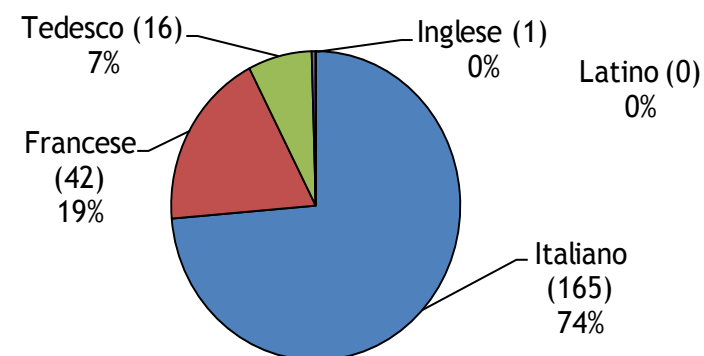
Un'opera è stata contata due volte in quanto si tratta di un dizionario bilingue

Le opere parzialmente antiche e parzialmente moderne sono state conteggiate tra le antiche

LINGUE - VOLUMI ANTICHI



LINGUE - VOLUMI MODERNI

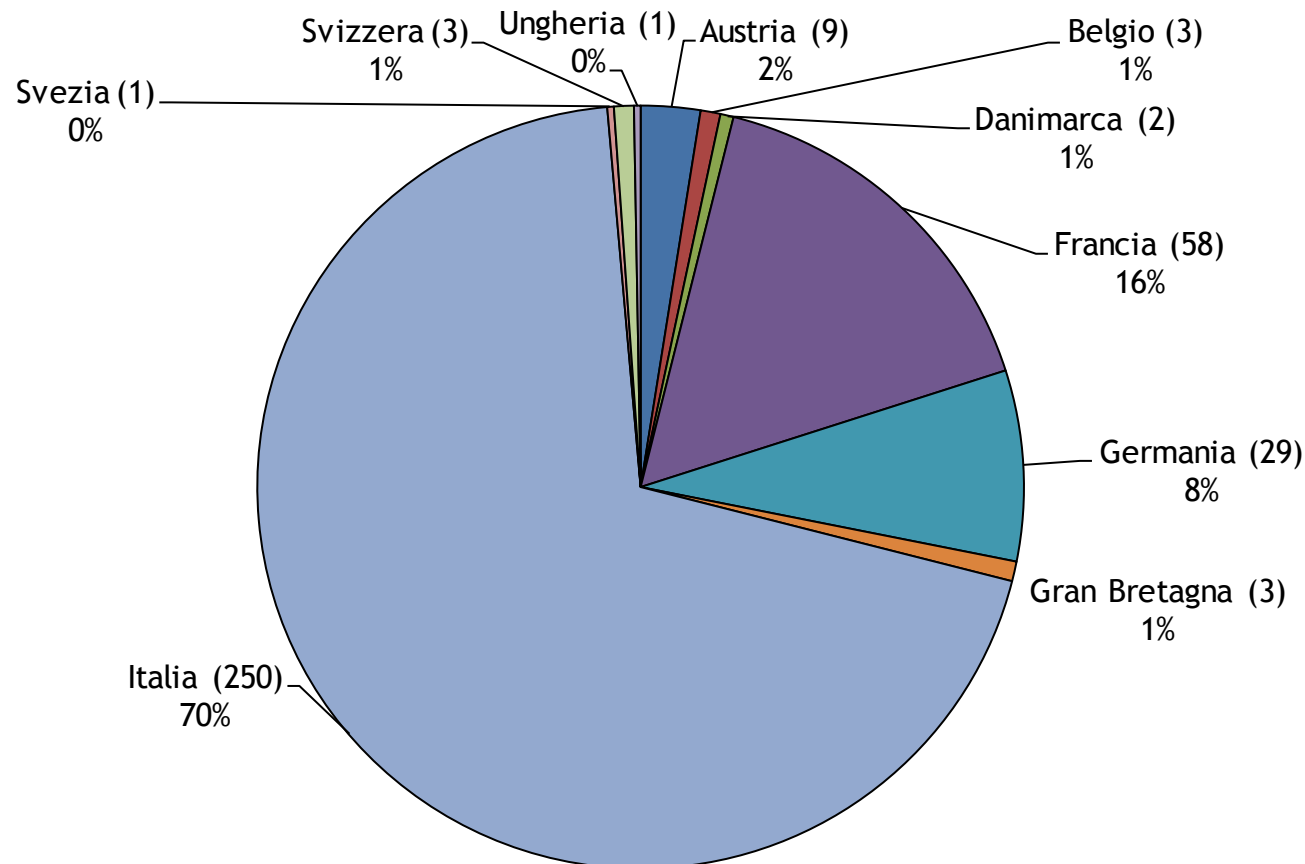


In tutti i grafici presentati, accanto al nome della categoria è indicato tra parentesi il numero di opere associate

Un profilo del materiale catalogato: i luoghi di edizione/1

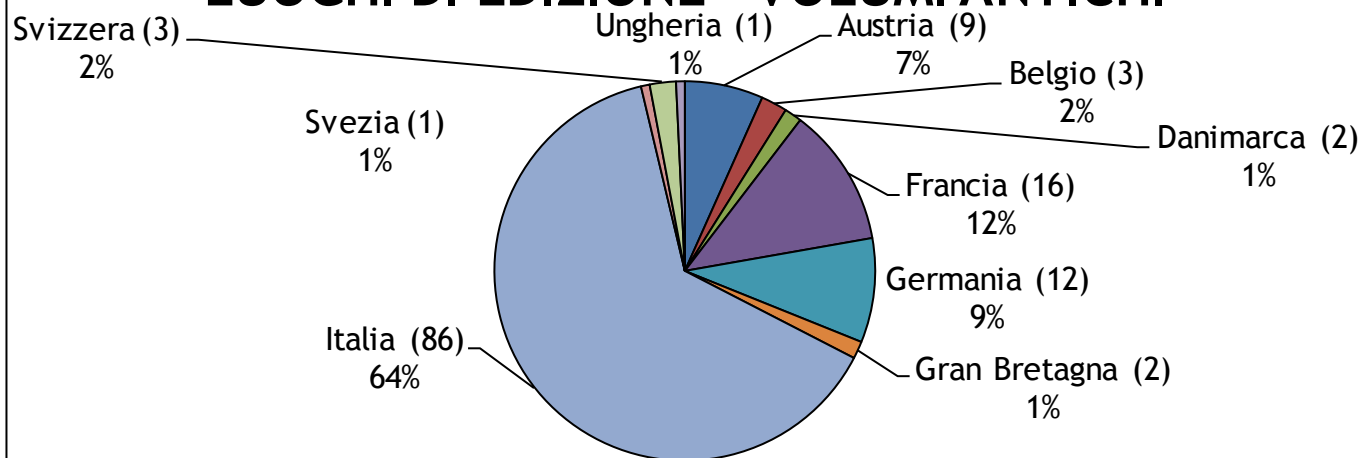
Diversi luoghi di pubblicazione sul territorio europeo, con presenza non omogenea in riferimento ai vari periodi. Circolazione del sapere medico attraverso l'Europa

LUOGHI DI EDIZIONE - VISIONE GENERALE

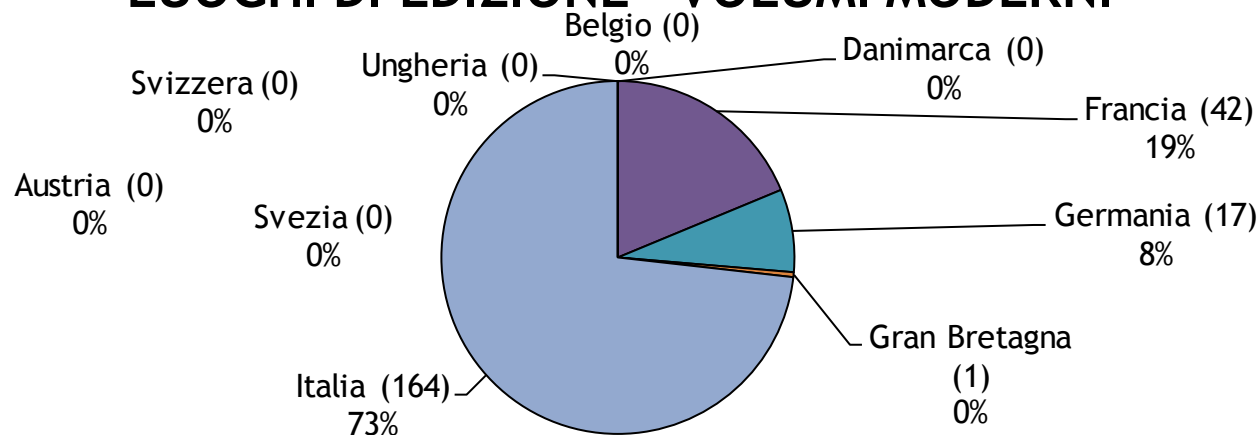


Un profilo del materiale catalogato: i luoghi di edizione/2

LUOGHI DI EDIZIONE - VOLUMI ANTICHI



LUOGHI DI EDIZIONE - VOLUMI MODERNI

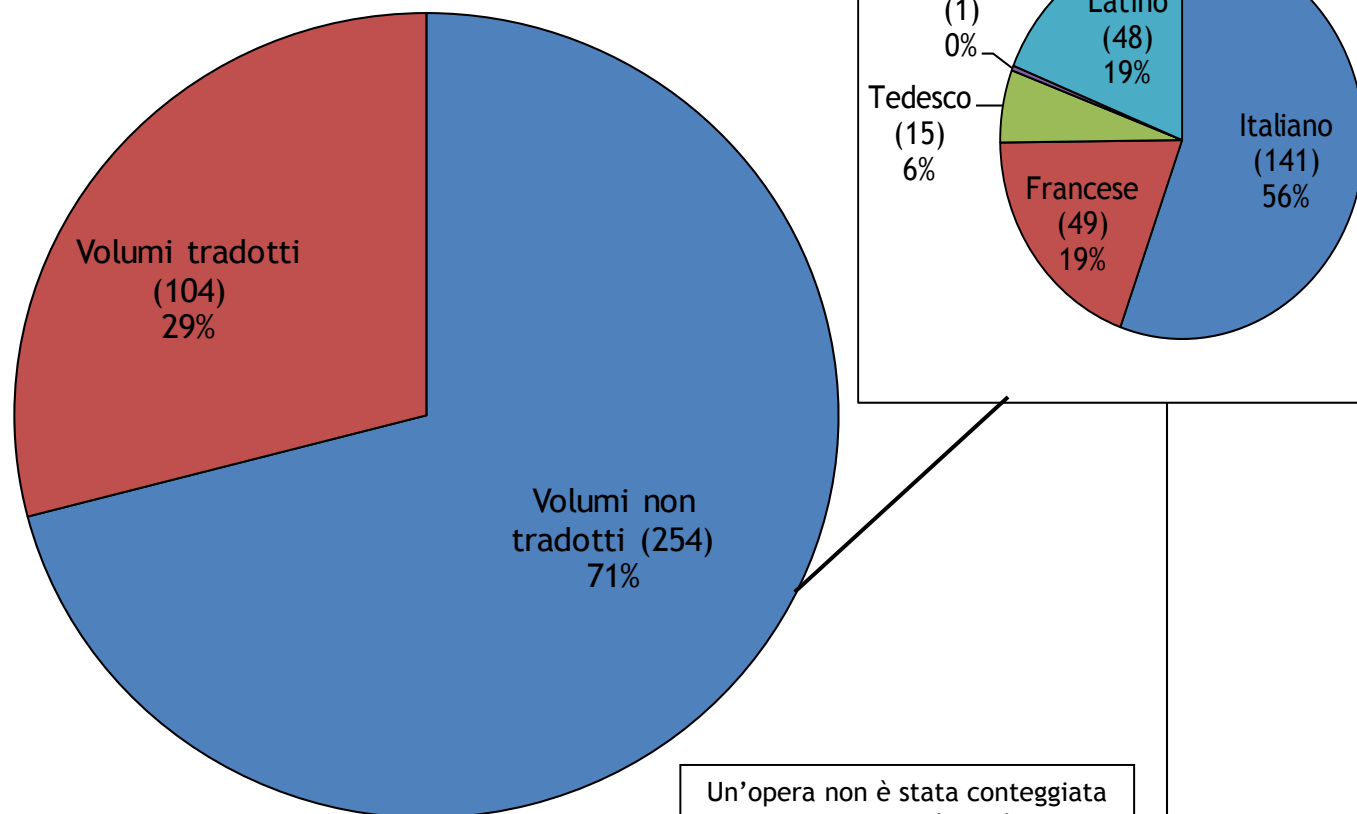


Le opere parzialmente antiche e parzialmente moderne sono state conteggiate tra le antiche

Un profilo del materiale catalogato: le traduzioni/1

Volumi per lo più presenti nella lingua originale di
produzione

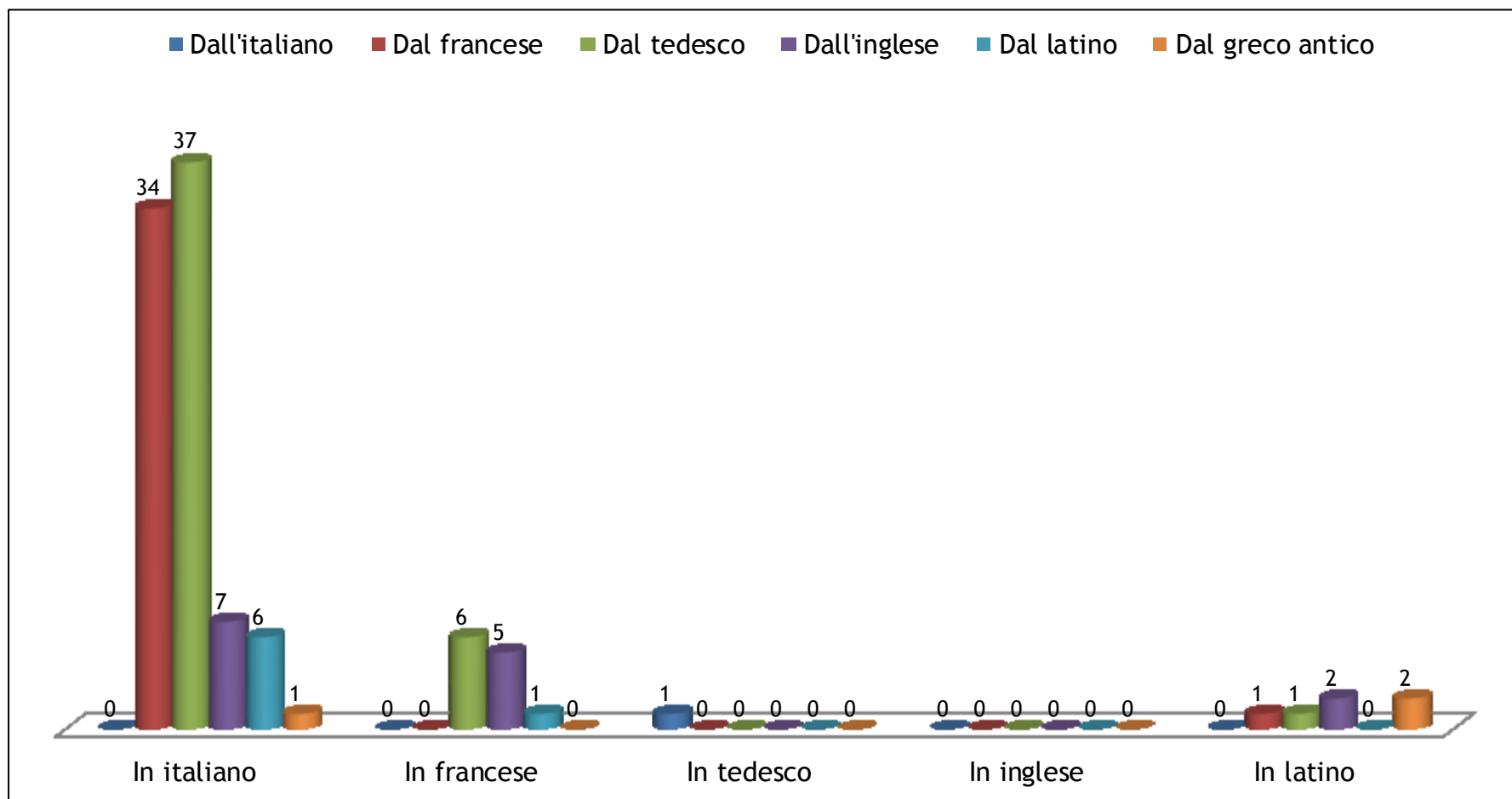
VOLUMI TRADOTTI E NON



Un'opera non è stata conteggiata
in quanto si tratta di un dizionario
bilingue

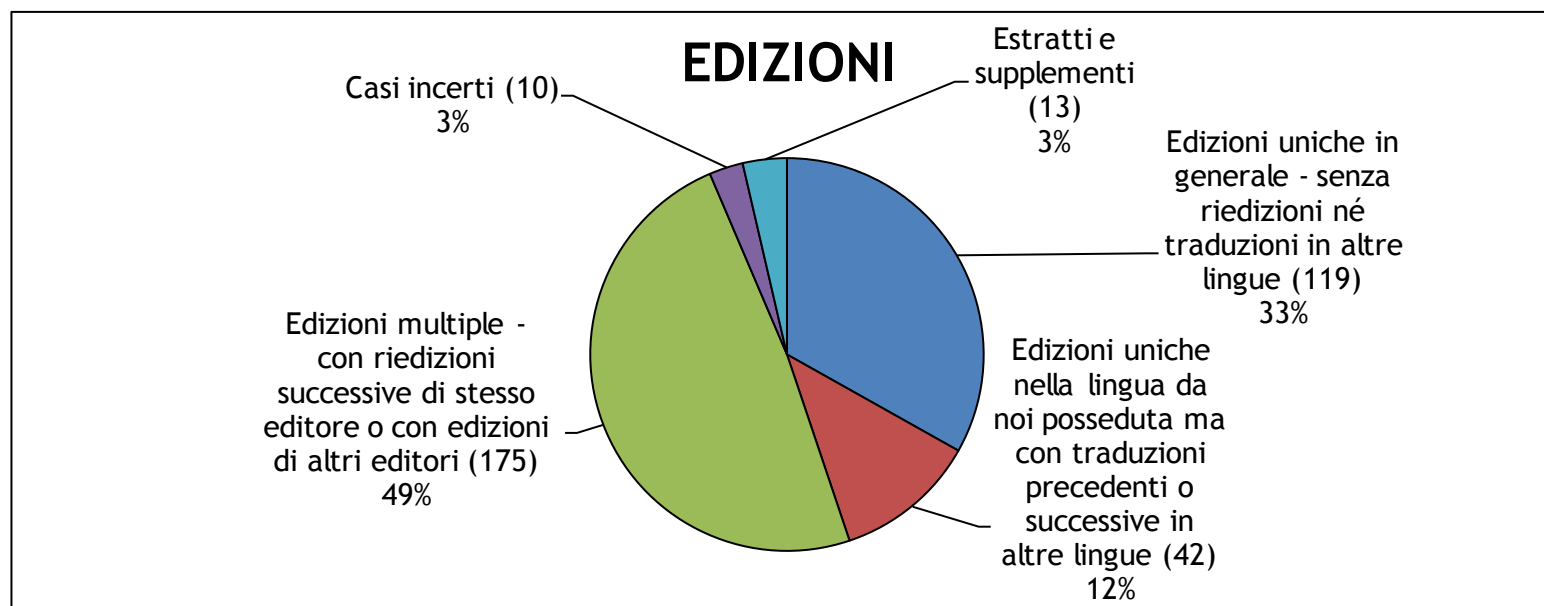
Un profilo del materiale catalogato: le traduzioni/2

Molte pubblicazioni mediche in lingua italiana circolate tra il '600 e l'800 sono traduzioni dal francese e dal tedesco. Circolazione in Italia delle aggiornate conoscenze mediche maturate in Francia e in Germania



Un profilo del materiale catalogato: le edizioni/1

- Circa un terzo di **edizioni uniche** (senza riedizioni né legate a traduzioni)
- **Molte edizioni multiple** (dello stesso editore o di altri)
- Conteggiate a parte edizioni uniche nella lingua presente nel fondo, ma con traduzioni in altre lingue
- Conteggiati a parte estratti e supplementi (collegati a periodici non diffusi o lacunosi)
- Alcuni casi rimasti incerti



Un profilo del materiale catalogato: le edizioni/2

Le varianti

Non conteggiate separatamente

Rilevanza soprattutto per gli studiosi di bibliografia e storia del libro e della stampa (volumi antichi)

Informazione comunque visibile a catalogo

Biblioteca Alberto Malliani

Documento per sola consultazione interna

Inventario 011 16897

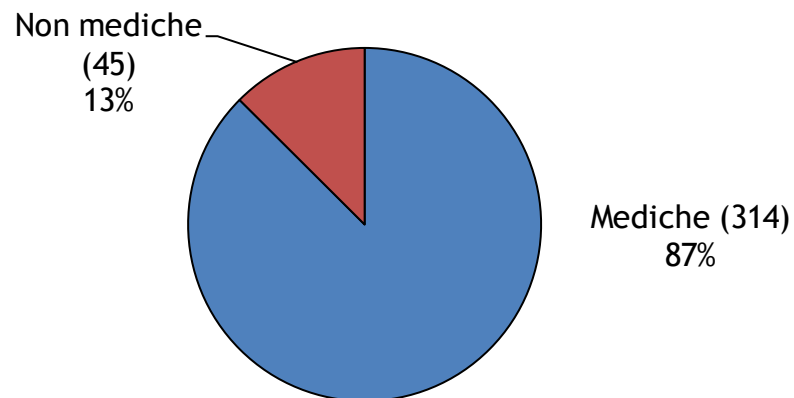
Collocazione MEDPOV.FSM 7.ANT.B 0018 /1

Note v. 1, variante B

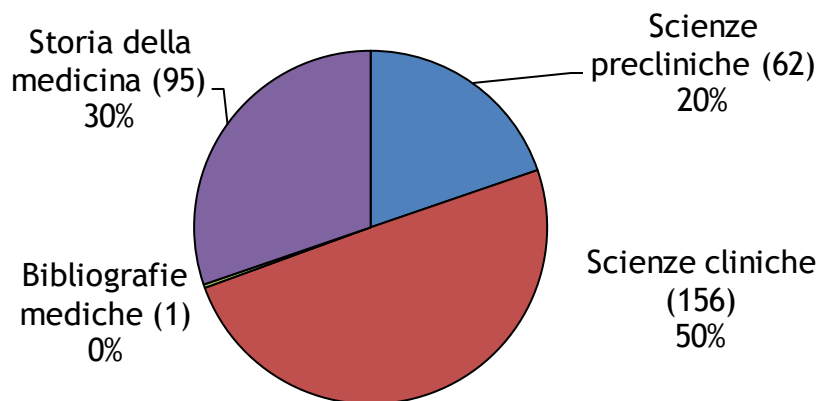
Un profilo del materiale catalogato: i temi/1

Fondo sfaccettato nelle tematiche, ma con sbilanciamenti e lacune

OPERE MEDICHE E OPERE NON MEDICHE



OPERE MEDICHE

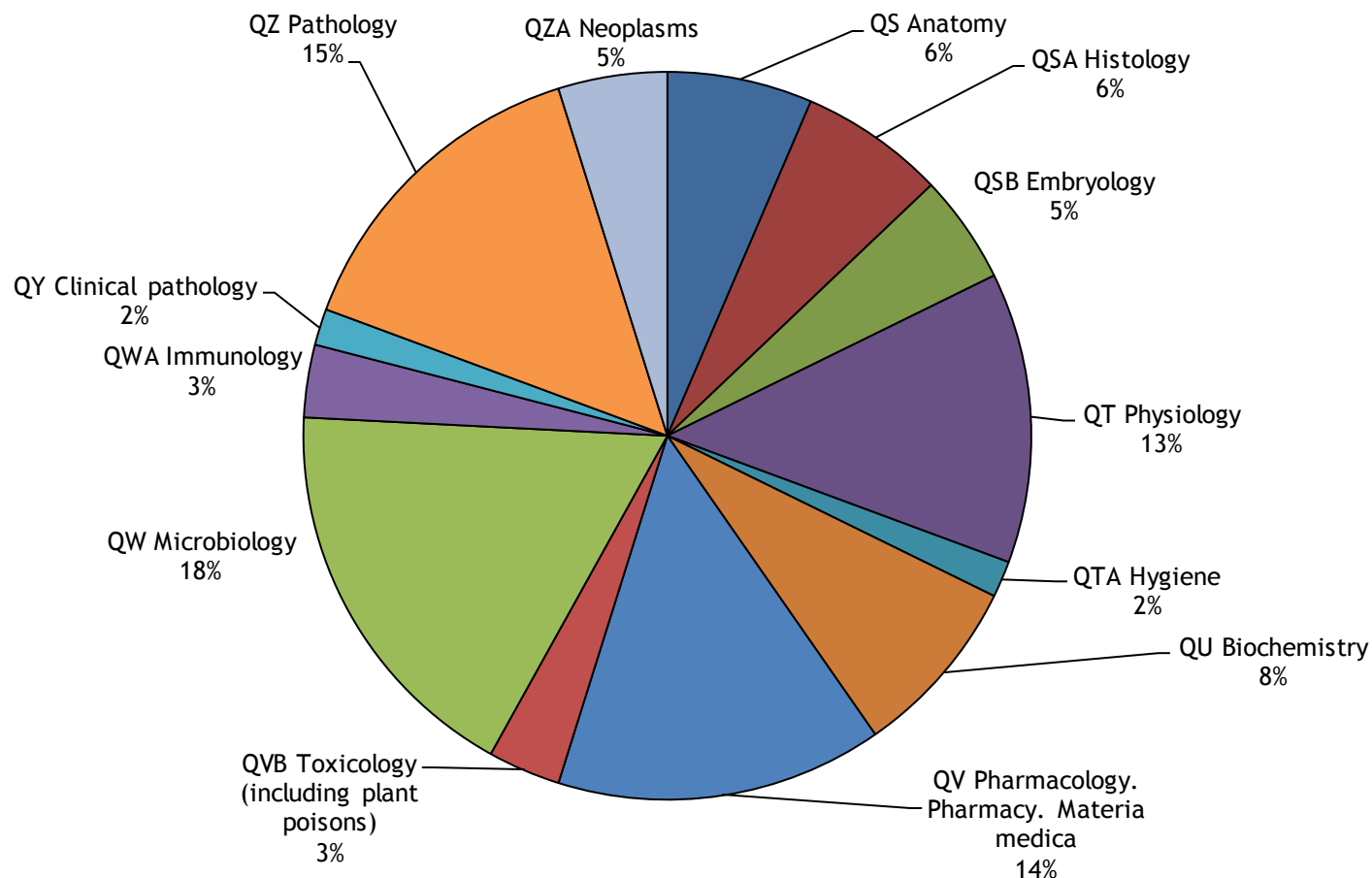


Il conteggio è stato fatto sulla base delle classificazioni assegnate

Un profilo del materiale catalogato: i temi/2

Ampia componente relativa alle scienze precliniche
(Anatomia, Fisiologia, Biochimica, Farmacologia,
Microbiologia, Patologia)

SCIENZE PRECLINICHE - OPERE '800-'900



Un profilo del materiale catalogato: i temi/3

Per le scienze cliniche nella parte moderna molto presenti:

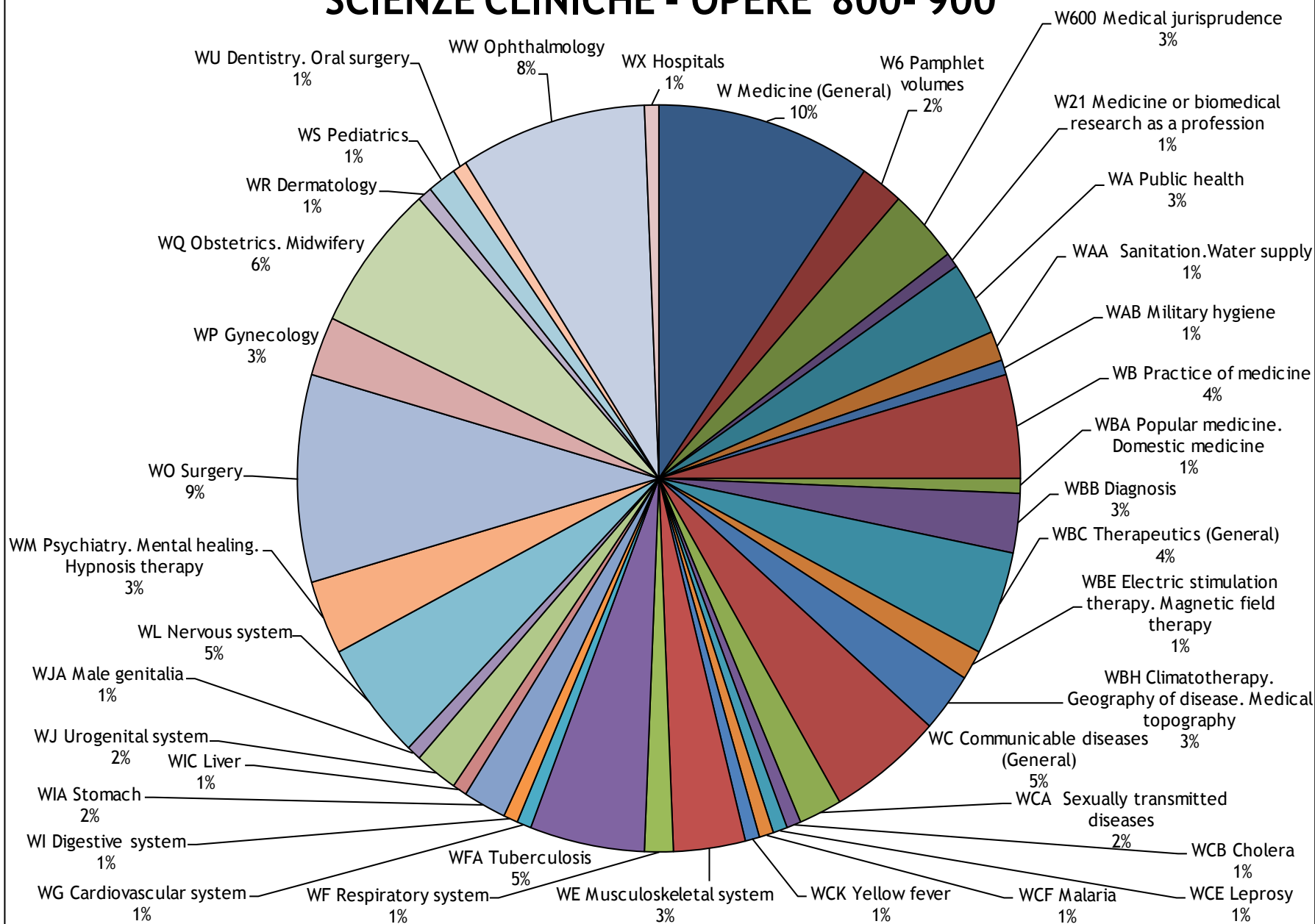
- temi generali (W)
- pratica medica (WB e articolazioni specifiche)
- malattie infettive (WC e articolazioni relative a specifiche malattie)
- apparato respiratorio (WF e sottoclasse WFA per TBC)
- neurologia (WL)
- chirurgia (WO)
- ostetricia (WQ)
- oftalmologia(WW)

Alcuni temi marginali o del tutto assenti



Un profilo del materiale catalogato: i temi/4

SCIENZE CLINICHE - OPERE '800-'900

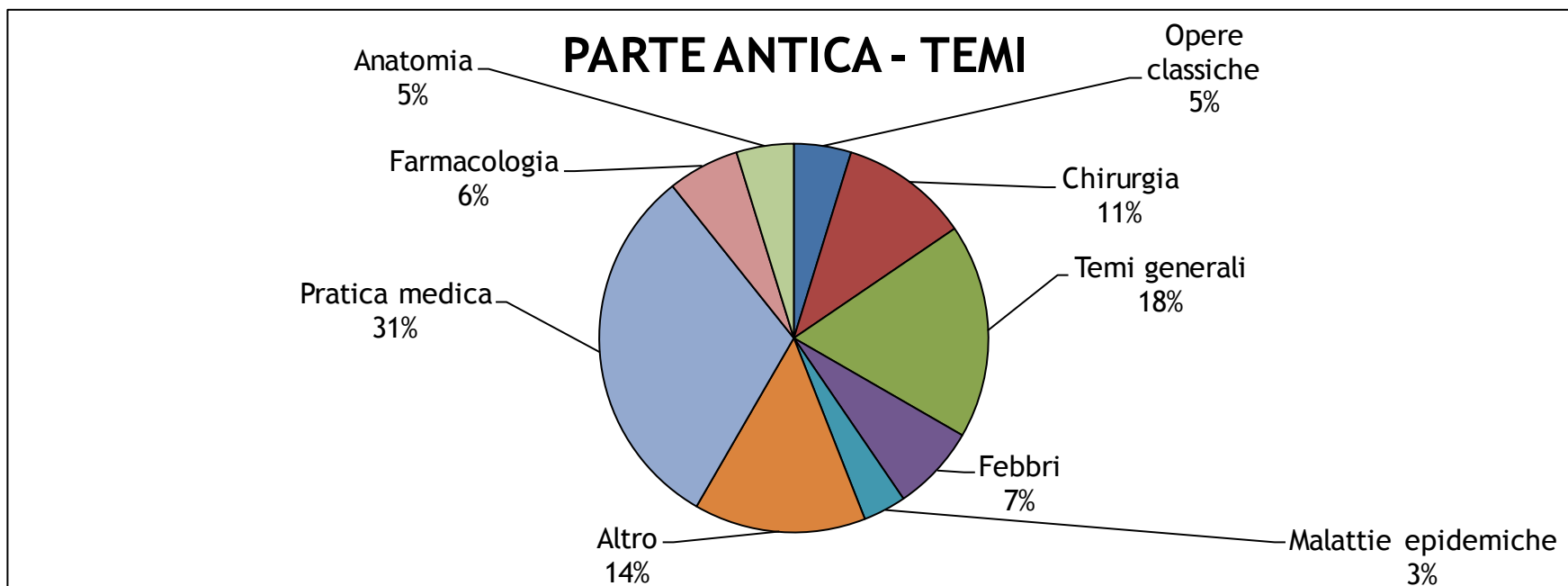


Un profilo del materiale catalogato: i temi/5

Per la parte antica fino al XVIII secolo, classificata come WZ e sue articolazioni, molto presenti:

- pratica medica
- chirurgia
- opere di carattere generale
- riedizioni di autori classici.

Da segnalare diversi titoli relativi alle febbri e alle malattie epidemiche



Per la parte antica in questo grafico si è fatto ricorso a categorie generiche e non sempre precisamente sovrapponibili allo schema di classificazione NLM a causa della ancora vaga suddivisione settoriale del sapere medico dell'epoca

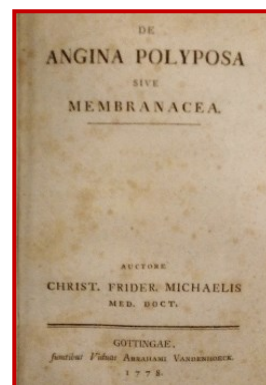
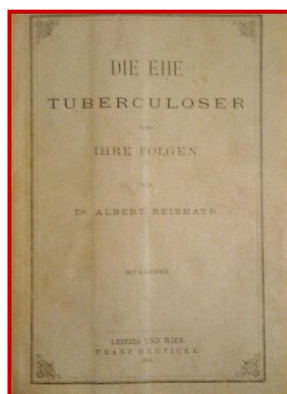
Un profilo del materiale catalogato: copie uniche in Lombardia e in Italia

Verificata la presenza delle opere del fondo nelle altre biblioteche aderenti al Servizio Bibliotecario Nazionale

Più di un terzo dei volumi catalogati unici in Lombardia e oltre 20 unici in Italia (considerando le copie della specifica edizione presente nel fondo)

Catalogazione in SBN è valore aggiunto del FSM (eventuali altre copie di questi volumi rari non catalogate in SBN sono decisamente poco visibili)

Die Ehe Tuberculoser und ihre Folgen di Albert von Reibmayr (1894), in Lombardia presente solo alla Malliani



De angina polyposa sive membranacea di Christian Friedrich Michaelis (1778), unica copia nell'Indice SBN

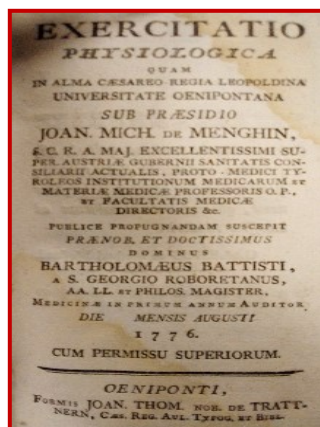
Della morte apparente degli annegati attribuito ad Antonio Giuseppe Testa (1780), unica copia lombarda



Un profilo del materiale catalogato: qualche titolo degno di particolare nota/1

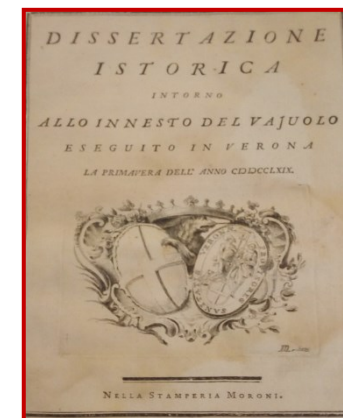
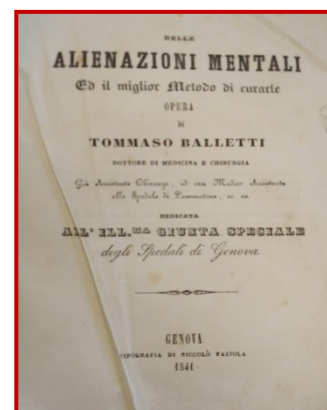
Esempi di opere degne di segnalazione per la loro rarità e il loro valore, documentario ed economico

Quelle da cui prendono spunto le relazioni seminariali



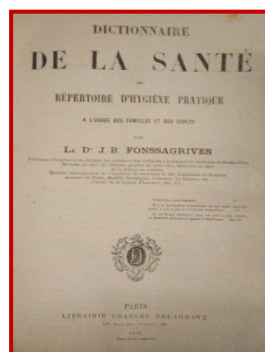
L'*Exercitatio physiologica* di Bartolomeo de Battisti (1776), copia unica in Lombardia e rara anche in Italia e all'estero

Delle alienazioni mentali ed il miglior metodo di curarle di Tommaso Balletti (1841), copia unica in Lombardia, piuttosto rara anche all'estero, di valore sul mercato antiquario ed esempio di pubblicazione precoce in italiano sull'argomento



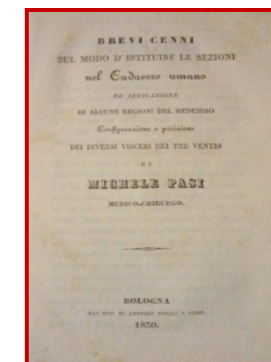
La *Dissertazione istorica intorno allo innesto del vajuolo eseguito in Verona la primavera dell'anno 1769*, unica in Lombardia e rara anche fuori dall'Italia

E poi...

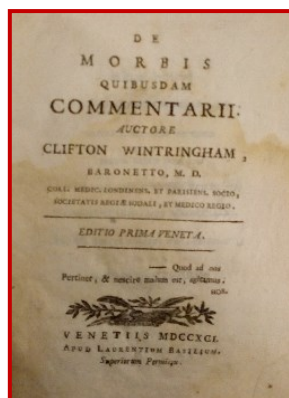


Dictionnaire de la santé, ou Répertoire d'hygiène pratique à l'usage des familles et des écoles (1876) del medico di marina e igienista francese Jean-Baptiste Fonssagrives, copia unica in SBN

Brevi cenni sul modo d'istituire le sezioni nel cadavere umano... (1831) del bolognese Michele Pasi, copia unica in Lombardia e piuttosto rara anche all'estero, inoltre non digitalizzata

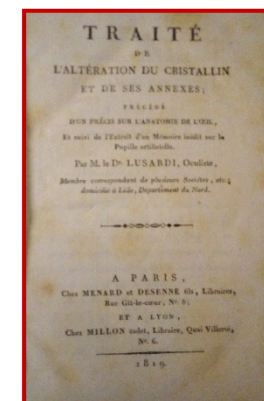
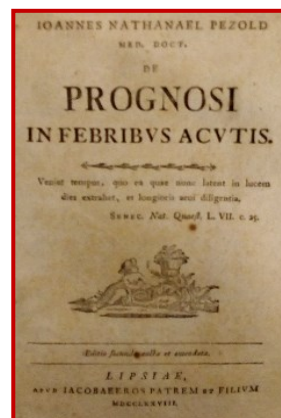


Un profilo del materiale catalogato: qualche titolo degno di particolare nota/2



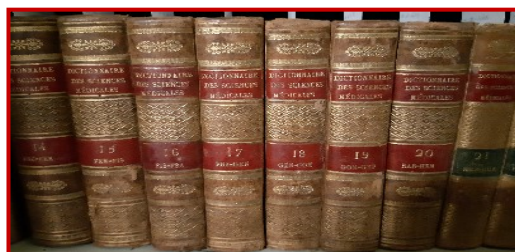
De morbis quibusdam commentarii di Clifton Wintringham in una rara edizione stampata a Venezia nel 1791

De prognosi in febris acutis di Johannes Nathanael Pezold (1778), copia unica nell'Indice SBN



Traite de l'alteration du cristallin et de ses annexes... dell'oftalmologo di origini parmensi Cristoforo Matteo Lusardi (1819), unica copia lombarda, di valore sul mercato antiquario

Diverse pubblicazioni in molti volumi complete e in buono stato di conservazione e opere con illustrazioni di pregevole fattura



Il *Dictionnaire des sciences médicales* in 60 volumi pubblicato dall'editore Panckoucke tra il 1812 e 1822

Le opere chirurgiche del cavalier Girolamo Fabricio d'Acquapendente... (1711), con belle incisioni

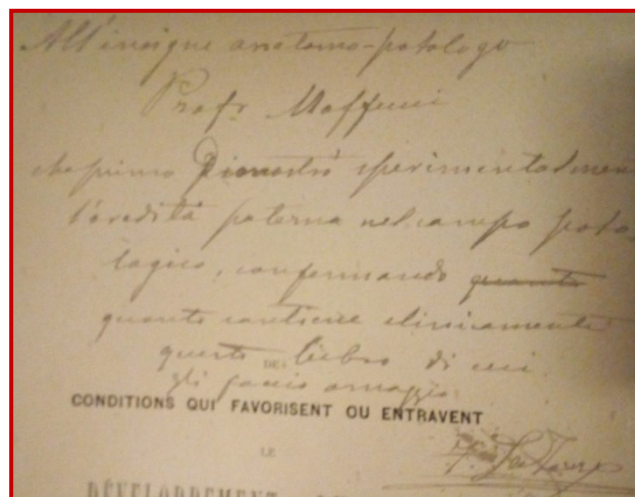


Un profilo del materiale catalogato: dediche ed *ex libris*/1

Su alcuni volumi dediche manoscritte o *ex libris* relativi a noti studiosi della disciplina medica

Dediche al celebre anatomopatologo **Angelo Maffucci**

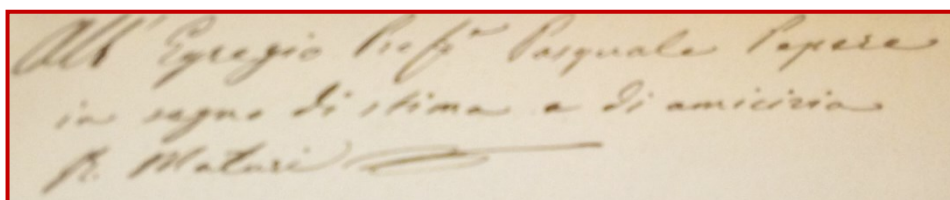
[http://www.treccani.it/enciclopedia/angelo-maffucci_\(Dizionario-Biografico\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/angelo-maffucci_(Dizionario-Biografico))



«All'insigne anatomo-patologo Prof. Maffucci che primo dimostrò sperimentalmente l'eredità paterna nel campo patologico, confermando quanto contiene clinicamente questo libro di cui gli faccio omaggio F. La Torre», dedica apposta dall'autore sul volume *Des conditions qui favorisent ou entravent le développement du fœtus : influence du père. Recherches cliniques*, del 1888

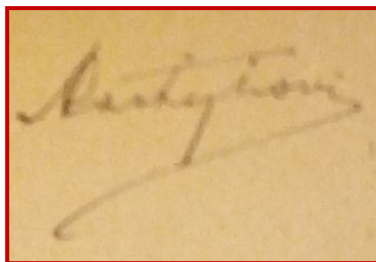
Autografo di dedica di **Raffaele Maturi** su un volume da lui curato

[http://www.treccani.it/enciclopedia/raffaele-maturi_\(Dizionario-Biografico\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/raffaele-maturi_(Dizionario-Biografico))

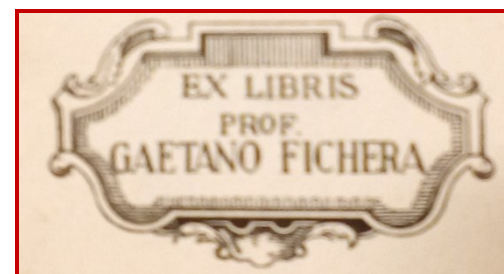
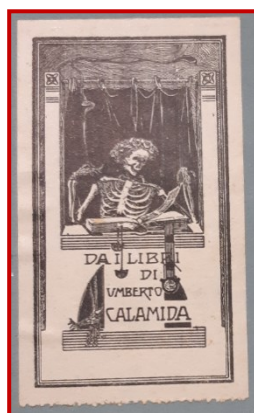


Un profilo del materiale catalogato: dediche ed *ex libris*/2

Volume con firma di possesso e volume con *ex libris* di Arturo Castiglioni
[http://www.treccani.it/enciclopedia/arturo-castiglioni_\(Dizionario-Biografico\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/arturo-castiglioni_(Dizionario-Biografico))



Volumi con *ex libris* di Umberto Calamida [http://www.treccani.it/enciclopedia/umberto-calamida_\(Dizionario-Biografico\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/umberto-calamida_(Dizionario-Biografico)) e Gaetano Fichera
[http://www.treccani.it/enciclopedia/gaetano-fichera_\(Dizionario-Biografico\)](http://www.treccani.it/enciclopedia/gaetano-fichera_(Dizionario-Biografico))



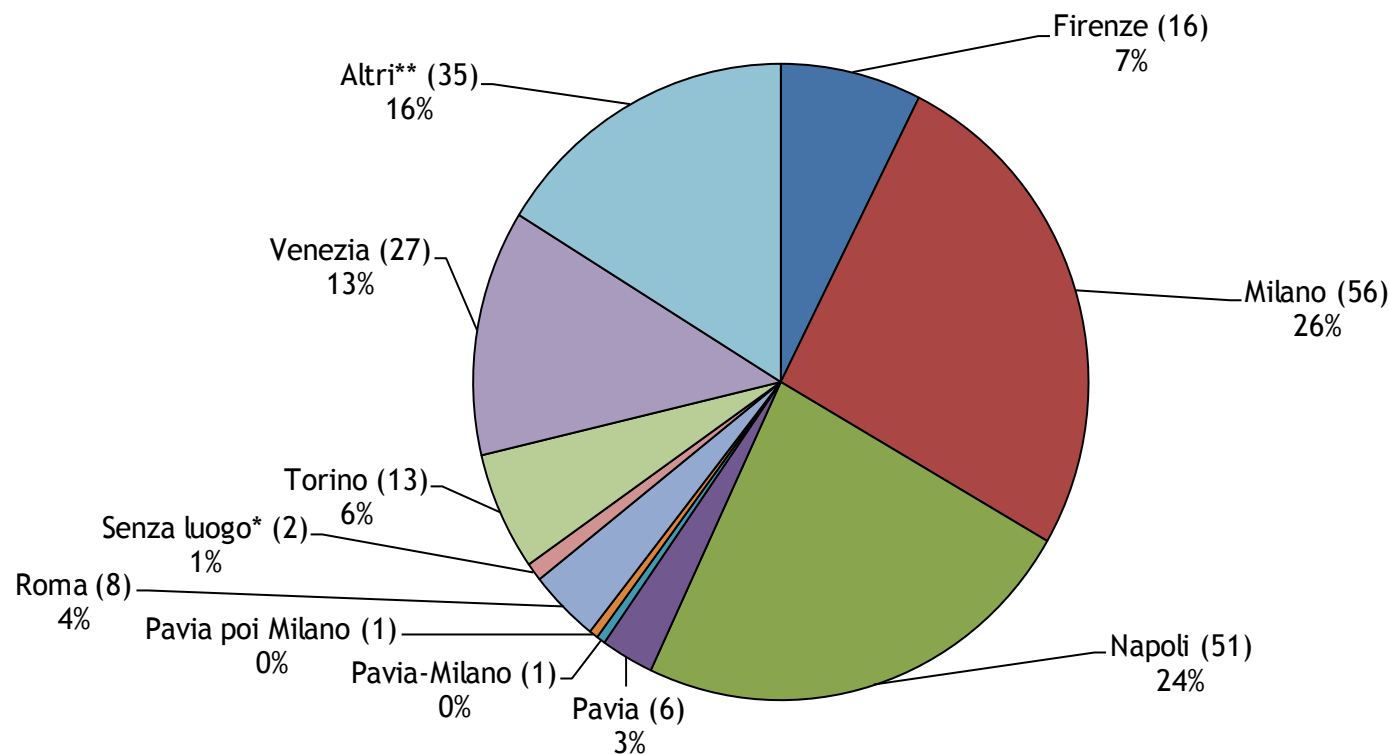
Tra cartaceo e digitale

- Volumi fuori diritto e **oltre la metà disponibili** in rete in formato **digitale**
- I principali contenitori in cui sono presenti le digitalizzazioni dei volumi catalogati: **Google Books, Internet Archive, Gallica**
- Conseguenze della disponibilità di digitalizzazioni:
minore necessità di fruire delle copie fisiche (-)
MA maggiore speranza di conservazione delle copie cartacee (+)
INOLTRE
in tanti casi è **necessaria l'integrazione** tra cartaceo e digitale per fruire di opere complete
- **Cartaceo comunque essenziale** per gli studi bibliologici e le ricerche sulla storia del libro e dell'editoria

Qualche nota sull'editoria medica italiana a partire dai volumi del fondo/1

Tra il '600 e il primo '900 pubblicazione di testi di argomento medico da parte di editori di varie città, con impegno particolarmente significativo degli editori milanesi e napoletani

CITTÀ ITALIANE DI EDIZIONE OPERE MEDICHE - VISIONE GENERALE



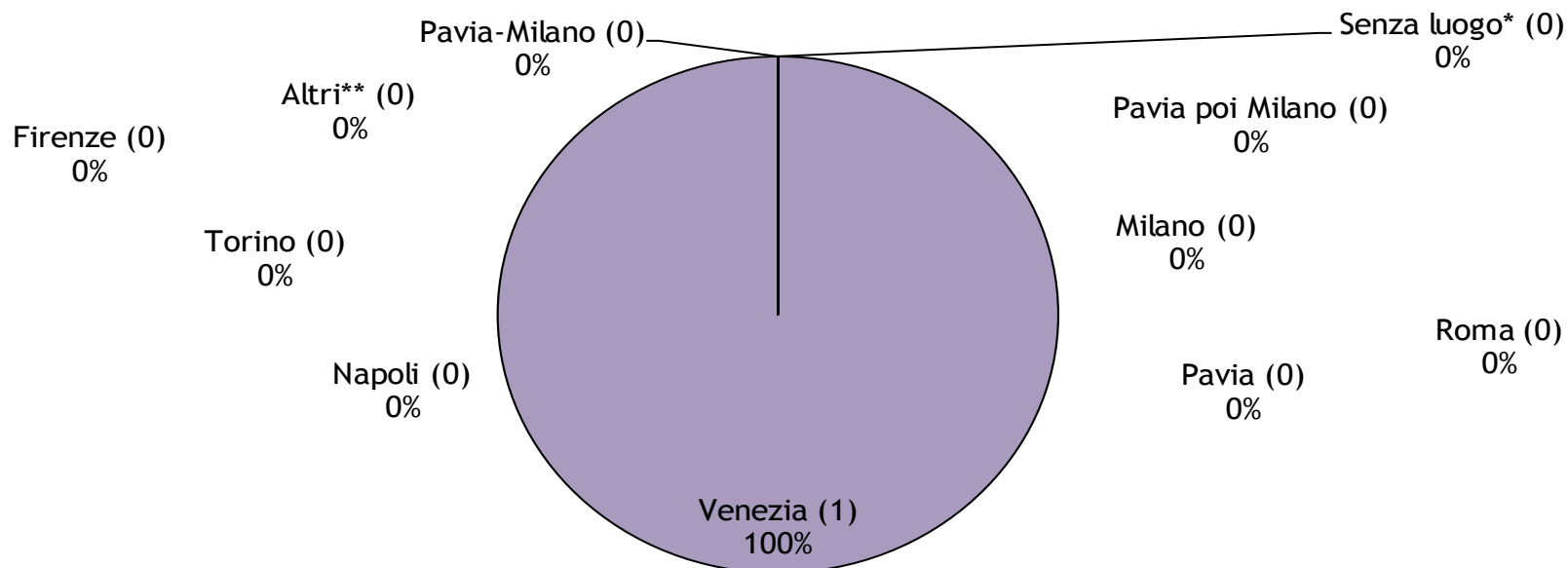
* Per due opere non è stato possibile ricostruire la città italiana di edizione

** La categoria 'Altri' comprende Bassano, Bergamo, Bologna, Cagliari, Cuneo, Catania, Forlì, Genova, Lucca, Modena, Palermo, Padova, Pisa, Parma, Trento, Trani, Treviso e Verona

Qualche nota sull'editoria medica italiana a partire dai volumi del fondo/2

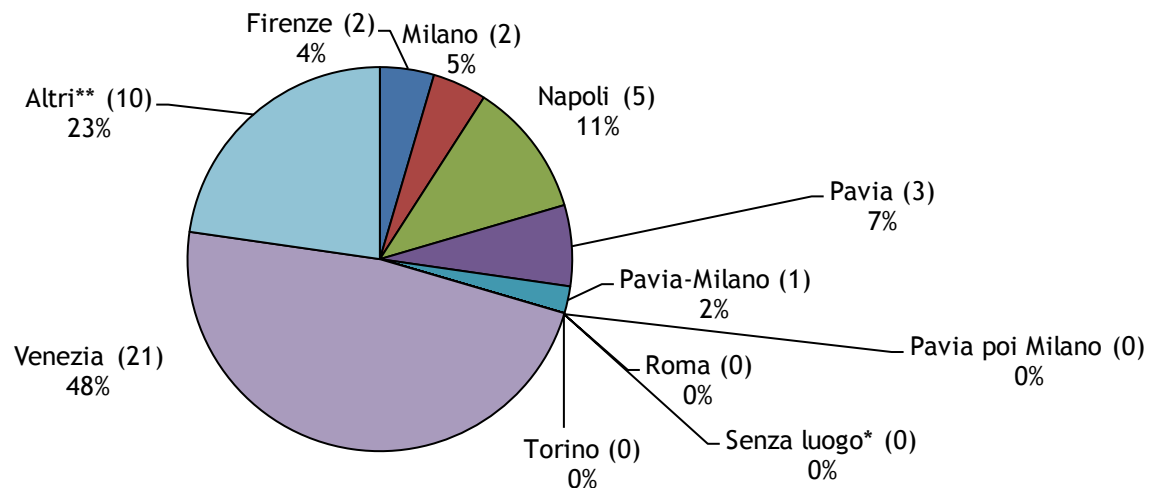
Andamento diversificato nel corso del tempo: declino progressivo di Venezia e ascesa di altre città, in particolare Milano. Per Napoli polverizzazione della produzione tra tanti editori, nessuno dei quali emerge come capofila della produzione medica locale

CITTÀ ITALIANE DI EDIZIONE OPERE MEDICHE - '500-'600

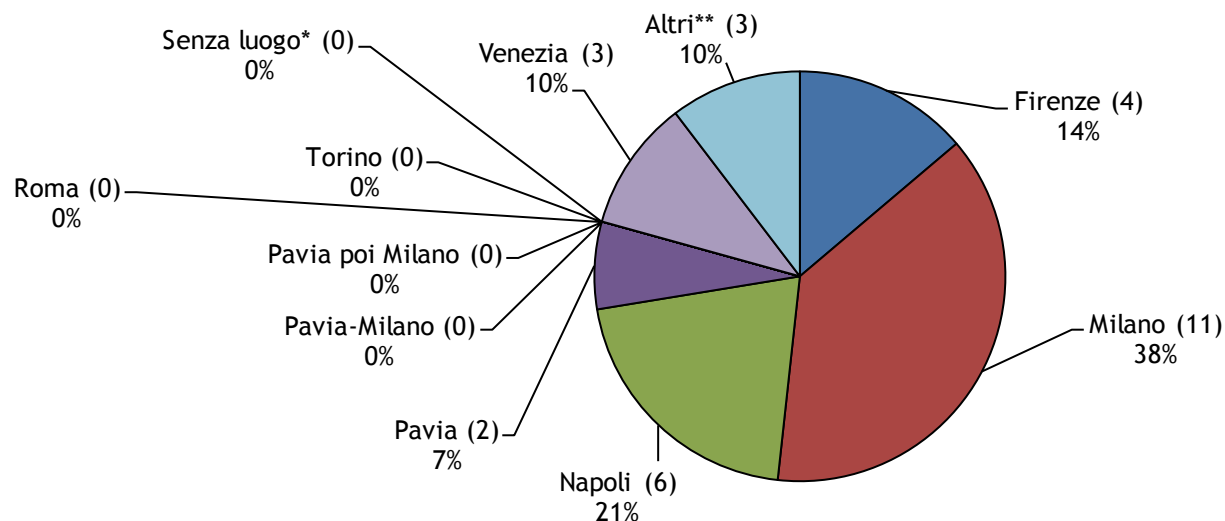


Qualche nota sull'editoria medica italiana a partire dai volumi del fondo/3

CITTÀ ITALIANE DI EDIZIONE OPERE MEDICHE - '700

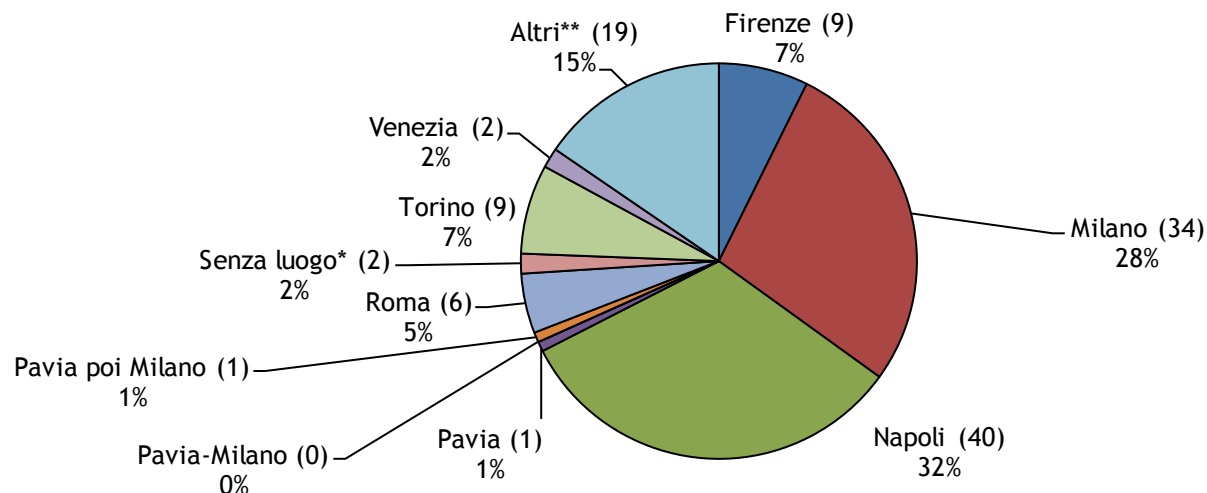


CITTÀ ITALIANE DI EDIZIONE OPERE MEDICHE - 1800-1830

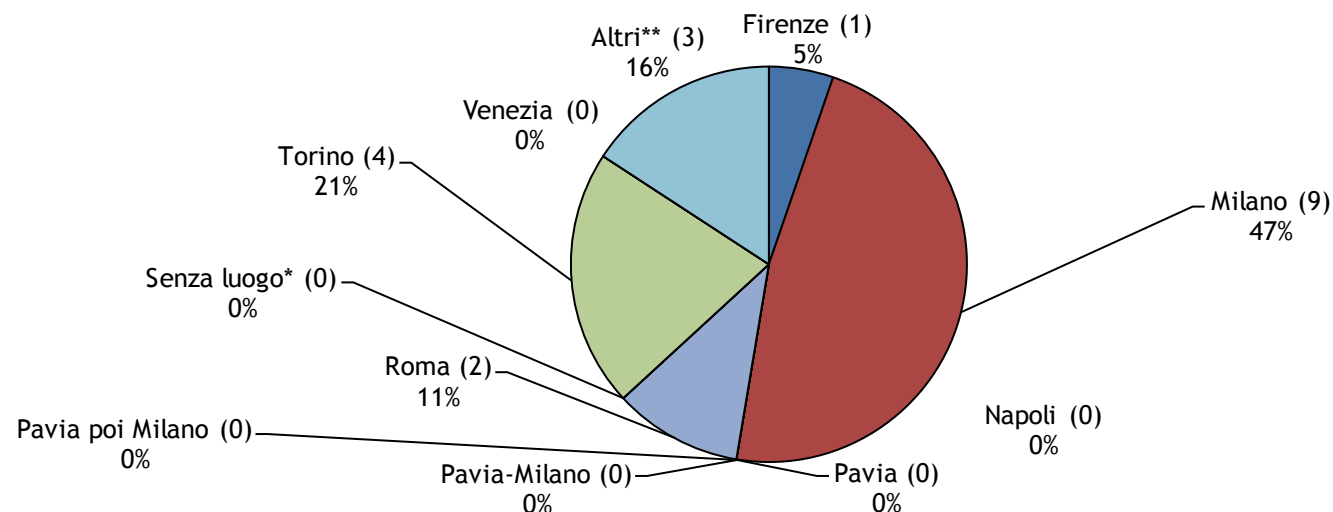


Qualche nota sull'editoria medica italiana a partire dai volumi del fondo/4

CITTÀ ITALIANE DI EDIZIONE OPERE MEDICHE - 1831-1899



CITTÀ ITALIANE DI EDIZIONE OPERE MEDICHE - '900



Qualche nota sull'editoria medica italiana a partire dai volumi del fondo/5

Un'esperienza di rilievo: l'attività della casa editrice
Dr. Francesco Vallardi

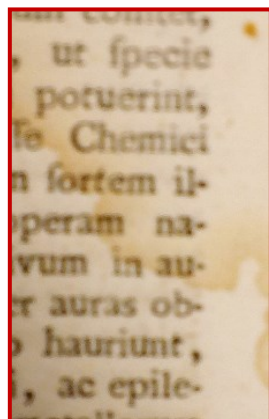
Centralità della produzione di contenuto medico, con testi di varia tipologia
(tra cui l'impegnativa pubblicazione a fascicoli intitolata *Enciclopedia medica italiana*)

Traduzioni ma anche opere originali di studiosi italiani

Utilità del fondo anche per chi, in ambito umanistico, intenda
compiere studi sull'editoria medica
(tanto più per gli editori per i quali non si dispone di archivi
completi)

Gli aspetti critici

Stato di conservazione precario di diversi volumi (es. danni da umidità, danni biologici e da animali, assenza di copertine perse nel corso del tempo).
Necessità di restauro o quanto meno di rilegatura



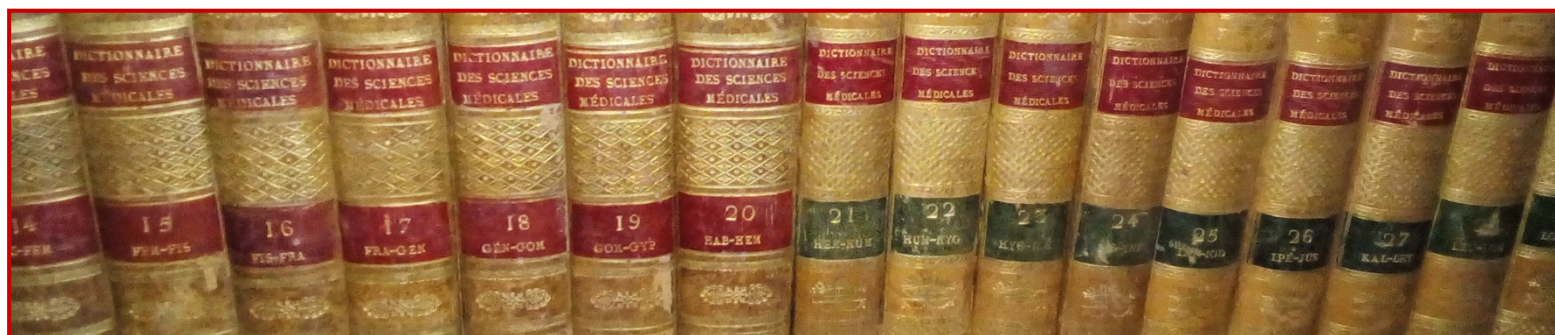
Alcuni volumi antichi sono stati esclusi dalla catalogazione in quanto lo stato di conservazione era talmente precario da non consentirne il trattamento

Materiale parziale (opere in più volumi presenti solo in parte) e **mutilo** (di alcune pagine oppure delle tavole)
Informazioni relative visibili nell'OPAC

Inventario 011 16655
Collocazione MEDPDV.FSM.8.MOD.B. 0111
Note 1 v., esemplare mutilo delle p. 721-734
Provenienza Università degli Studi <Milano> : Istituto di Anatomia Patologica
Collocazione inventario precedente: 901 precedente

Ipotesi di lavoro futuro sul Fondo

- Restauro del materiale catalogato più danneggiato e precario
- Catalogazione in SBN del materiale escluso dal progetto di catalogazione (monografie e periodici)
- Valorizzazione attraverso l'aggancio di potenziali soggetti interessati al Fondo (storici della medicina ma anche studiosi di discipline umanistiche)
- Acquisti antiquari per completamento?
- Digitalizzazione?



L'attuale localizzazione del Fondo di storia della medicina



Biblioteca 'Alberto Malliani'
Università degli Studi di Milano -
Polo didattico di Vialba
c/o ASST 'Fatebenefratelli-Sacco'
Via G. B. Grassi, 74 - Milano

Per informazioni:
elisabetta.borroni@unimi.it
vialba@unimi.it

GRAZIE PER L'ATTENZIONE

Elisabetta Borroni - Biblioteca 'Alberto Malliani'